

## НАШІ ІНТЕРВ'Ю

Коли на небосхилі з'являється нова зірка — це завжди стає подією для астрологів. Коли з'являється нове ім'я в мистецтві — це стає подією всенародною.

**Ігор ГАВРИЛЮК...** Це ім'я поки що більше відоме за кордоном, ніж у нас, хоча рейтинг його популярності в Україні невпинно зростає. Двадцятирічний тернопільчанин, студент 3-го курсу вокального факультету Вищого Державного музичного інституту ім.

Лисенка, що у Львові. За словами ректора інституту, Ігор — "обдарований, талановитий співак, сценічної статури із гарним голосом — тенором повного діапазону, міцного, політного, приємного тембру, здатний виконувати різноманітні за формою, стилем і жанром вокальні твори".

Минулого року Ігор Гаврилюк був запрошений на міжнародний конкурс вокалістів в Торонто (Канада), де став лауреатом. Згодом пройшов стажування у Королівській консерваторії. Одночасно Ігор брав участь у концертах, приурочених найрізноманітнішим датам з української історії і сьогодення, що їх проводила українська діаспора. Зокрема, у концерті на честь Тараса Шевченка Ігор виконував головну роль в опері "Тарас Шевченко" (музика і лібретто Г. Майбороди), яка мала шалений успіх. Пісні Горя Гаврилюка звучали і в залі Українського культурного центру (м. Торонто), де приймали українських олімпійців в переддень Олімпійських ігор в Атланті.

Повернувшись в Україну, Ігор

продовжує навчання в музичному інституті — і разом з тим бере активну участь в українському музичному житті, правда, уже як виконавець естрадних пісень. Співак дуже любить естрадну пісню, хоча, на думку викладачів і критиків, він не повинен відмовлятися від оперного жанру. "Своє майбутнє людина повинна обирати й будувати сама", — вважає співак.

**ОТОЖ:**

— **Ігоре, як Ви вважаєте, чи могло б Ваше життя скластися по-іншому?**  
— Так, можливо. З дитинства я займався греко-римською

боротьбою. В усіх турнірах виборював призові місця, тому міг би стати спортсменом, але музика перемогла і, повірте, я нітрохи не шкодую, що обрав саме цей шлях.

— **З ким Ви співпрацюєте, де записуєте свої пісні?**

— Співпрацюю з багатьма поетами та композиторами. Серед них Анатолій Матвійчук, Павло Дворський та інші, продюсер — Сергій Бачинський. Сам пишу пісні. Записувався на студіях "Заграва" (Канада), "Лева" (Львів), Центральний будинок звукозапису (Київ), "Шанс" (Тернопіль). Був учасником Львівського хіт-параду "Гаряча сімка", хіт-параду радіо "Промінь" "12-2", програми "Ім'я", "Естрадна мозаїка". Пісні мої лунали в програмах радіо "Незалежність", "Львівська хвиля", "Тернопіль", львівського та тернопільського телебачення, а також Державного національного радіо України.

— **Тематика пісень?**

— Звичайно, про кохання, Україну, матір...

— **На Вашу думку, що Вам дісталось від Бога, а чого Ви можете досягнути своєю працею?**

— Від Бога я маю талант, — так говорять,

Ігор Гаврилюк:

ЩОБ ПІСНІ

ХОЧУ МОЇ СПІВАЛИ

ЗАВЖДИ ПАМ'ЯТАЛИ

але, якщо не працювати, не удосконалюватися, він ніколи не розквітне. Лише завдяки копійчій праці розвивається голос, розширюється його діапазон.

— **Ваш сценічний образ? Його суть?**

— Я такий, який є. Виходячи на сцену, прагну переконати молодих людей в тому, що варто обирати в житті улюблену справу і нею серйозно займатися, лише тоді можна чогось досягти.

— **Ігоре, як Ви охарактеризували б себе і свою творчість?**

— Хочу бути співаком багатоплановим, який зможе виконувати як складні класичні твори, так і естрадні пісні.

— **У творчості — я весь у пошуках, хочу працювати, співати, дарувати людям нові пісні, хочу, щоб їх співали і пам'ятали.**

— **Ви побували за кордоном. Що найбільше вразило Вас? Чим відрізняється "наш" глядач від "їхнього"?**

— За кордоном цінують справжнє мистецтво. Вони шанують дійсно талановитих і працюючих людей. Коли я співав там, на концертах після виступів до мене підходили і запрошували на інші, а у нас для цього потрібно в першу чергу гроші і зв'язки.

— **Ваше найближче оточення?**

— Звичайно, батьки, велика родина, друзі...

— **Кого Ви назвали б своїм другом?**

— На це запитання я відповім однозначно — мама, і

тільки вона. Мама — мій перший порадник, перший слухач, перший критик і перший друг...

— **Як Ви відчуваєте сьогодення?**

— Нинішній статус незалежної України відкриває широку дорогу національним талантам, але економічна скрута (думаю — тимчасова), дуже ускладнює молодим шлях на велику сцену

— **Чи існує щось таке, що ніколи не здійсниться у Вашому житті? Ви знаєте про це і Вам сумно...**

У мене є мрія: хочу заспівати в одному концерті з Л. Паваротті, Х. Карерасом і П. Домінго. Але думаю, що вони всі троє не прийдуть в Україну... Може, поїхати до них? (сміється).

— **Яке Ваше особисте досягнення, котрим Ви могли б пишатися?**

— Було таке. Я вважаю, що проживши рік у Канаді "на своїх хлібах", займаючись при цьому вокалом, далеко від Батьківщини, рідних — і є моє найбільше досягнення на цьому етапі життя.

— **Чи не вважаєте Ви себе "білою вороною"?**

— Ні. Але, можливо, артисти і є отими "білими воронами", адже їхнє особисте мистецьке життя — завжди на виду.

— **Чого Ви ніколи не зробили б?**

— Найперше — підлості. Не зраджу! І взагалі — ніколи не вчиню так, щоб мені було соромно потім.

— **Як складаються Ваші стосунки з журналістами?**

— Я поважаю цих людей. Але хочеться, щоб вони точніше передавали ту інформацію, яку отримують від артистів.

— **Яке запитання найчастіше ставлять Вам?**

— Чи є у мене дівчина, або чи я одружений?

— **І що Ви відповісте?**

— Щось відповідаю... (сміється).

— **Ваше ставлення до жінок? Ваш ідеал?**

— О-о-о! Це найбентежніше запитання! Це — найвище, найсвітліше диво — ЖІНКА на Землі...

Мій ідеал — розумна, жіночна і, звичайно, красива жінка.

— **Яким Ви бачите своє особисте життя?**

— Безумовно, хочеться знати свою половинку, але перш за все — наука, робота, кар'єра. Чогось високого досягнути, а вже тоді думати про особисте. А взагалі, я проти ранніх шлюбів. Не можна створити сім'ю, "сіши батькам на шию". Слід стати спочатку незалежним, а вже тоді думати про все інше.

Ось такий він, Ігор Гаврилюк — молодий, талановитий співак із Тернополя. Його справжній творчий шлях тільки починається, але він уже має чим пишатися. І хто знає, яка доля чекає його... Та можна вже сьогодні з певністю сказати, що ще не раз нам доведеться бачити афіші з його ім'ям, чути його неповторний голос із великих сцен.

Чуваю воіст.

Ваш І. Гаврилюк

Надія МИКОЛАЙ

