

Від естради — до опери

Останнім часом відомому в нашому краї солісту-вокалісту Ігорю Гаврилюку на успіхи щастить. За підсумками своєї діяльності виконавець естрадних пісень став володарем титулу «Найкращий співак-2002» і переможцем у номінації «Найкраща пісня», якою визнана «Зоряна» Анатолія Матвійчука.

Прошло небагато часу і в житті Ігоря сталася ще одна неординарна подія: вийшов у світ його перший магнітоальбом, випуск якого здійснила музична студія «Гроліс», а презентація відбулася в ресторані «Тернове поле».

У співака багато добрих друзів і більшість з них прибули на свято, аби привітати свого колегу й побажати творчих злетів. Це - Анатолій Фіглюк - поет-пісняр з Києва, ведучий музичної програми національної телерадіокомпанії України і автор радіофестивалю «Пісня року», Олена Корнєєва - професійна співачка зі Львова, Марія Гошовська - співачка з Чернівців, лауреат багатьох пісенних конкурсів, відомі тернопільяни Олеся Стець, Наталія Волошовська, Галина Бойчук, ді-джей Аврам, Наталія Третяк, поет-пісняр Сергій Сірий, композитор Анатолій Мельник та інші. Зрештою, всіх і не перелічити.

Тепло і широко привітали Гаврилюка заступник голови облдер-



жадміністрації Іван Панцьо, заступник міського голови з гуманітарних питань Олег Марушій.

Ігор Гаврилюк розпочав свій виступ піснею «Материнська любов» на слова Володимира Вихруща, яку присвятив матері.

Про себе Ігор розповідав коротко. Співати почав з раннього дитинства і цьому сприяла бабуся Єфросинія, якій сьогодні за 80, і вона радіє за онука, а творчі здібності розвивав у ко-

лишньому будинку піонерів. Довгий час займався спортом, особливо захопився греко-римською боротьбою. А згодом знову відізвався на поклик пісні. У першій міській музичній школі опанував гру на скрипці. І відтоді музика заповнила його життя, в якому були музичилище ім. С.Крушельницької і повчальна педагогіка першого учителя - заслуженого артиста України Миколи Волотного, студювання на сольному відділенні музичної кон-

серваторії у Львові, півторарічне навчання в Торонто - в Королівській музичній консерваторії Канади. Цим шляхом йшов до оперного мистецтва. Проте сталося так, що почав працювати і в естрадному плані.

Звичайно, одне другому не завадило. І у Гаврилюка добре розвинувся широкий діапазон голосу. З концертами і окремими номерами гастролював по всій Україні та ще виступав у Польщі, Німеччині, Франції, Іспанії, Ірландії, Канаді і США. На першому музичному диску під назвою «Від естради до опери» він поєднав естрадні пісні і оперні твори світового значення. До речі, такий музичний альбом в Україні вийшов вперше. Ігор щиро зізнається, що його душа прагне більше до оперного співу і класика надзвичайно захоплює. І все ж, майстерність потрібна скрізь.

У творчому плані допомогли співаку Сергій Сірий, Анатолій Мельник, Сергій Шкарапута, Роман Рудий.

Ігор Гаврилюк найперше вдячний усім своїм спонсорам і надіється на співпрацю з ними в майбутньому.

А ми бажаємо земляку нових пісень і щасливих злетів.