

Гість сторінки

## ЗАРАДИ ЖІНОК І ДЛЯ ЖІНОК

3

устрівшись зі співаком, спілкувалися на різноманітні теми, але зупинилися, зокрема, на темі жінок і мистецтва. І не лише тому, що наближається весняний час, а ще й тому, що пан Ігор завжди опинявся у їх оточенні.

Символічно, що, як розповідала мати Ігоря Гаврилюка, у день його народження, 21 березня, в пологовому будинку він був єдиним представником чоловічої статі серед восьми новонароджених дівчаток. Згодом у музичних школі та училищі його теж оточували представниці прекрасної статі. У консерваторії (потім вона стала музичною академією) був єдиним хлопцем на курсі. Тепер, працюючи в обласній філармонії, він теж серед жіноцтва.

Представниці цієї статі, крім того, становлять найзначнішу частину слухачької аудиторії співака. Вони ж – головний об'єкт його творчості, головний її двигун.

Але жінкою, котра мала найбільший вплив на співака, є його мати – Лариса Лаврентівна. «Саме їй завдячую своїми досягненнями. Сьогодні вона мій творчий директор. Вона завжди дає дуже корисні поради, допомагає вийти зі стресу. Я не розумію тих, котрі зневажливо ставляться до своїх матерів, називають батьків «предка-



ми». Думаю, всі мають тішити їх і гордитися ними. Народний артист України, актор обласного драматичного театру імені Тараса Шевченка Мирослав Коц ю л и м якось сказав, що по-

конавець 12 разів ставав лауреатом різних конкурсів, її виконував навіть для колишнього президента України Леоніда Кучми. Важко сказати, чому саме вона так «лягла» на образ співака. Можливо, просто кожна слухачка хотіла би бачити себе у ролі тої Зоряни. За тривалий час «життя» з цією піснею Ігор Гаврилюк кілька разів міняв ім'я її героїні. «Іноді «дівчина Зоряна» ставала «дівчиною Оксаною»...

Ігор Гаврилюк цитує: жінка – найкраще створіння. І підтверджує зі свого досвіду: жінки найліпша та найвдячніша аудиторія. «Вони вислухають, поспілкуються після концерту. А коли аплодують стоячи, то це най-

туарі є класичні твори. Зріла публіка «бачить» голос, повноту пісні, інша частина слухачів може оцінити високоякісне вокальне виконання, ліричність текстів.

«Співаючи, уявляю собі певний образ. Він дещо узагальнений і розмитий, але персоналізований. Мій ідеал дівчини поєднує у собі симпатичність і розум. У репертуарі багато пісень, пов'язаних із дівчатами. Наприклад, «Моя любов», «Ніч прощання», «Шлях кохання». Кожна з них символізує певний відрізок життя. Слова розповідають про те, що тоді переживав. Завжди детально розповідаю поетові-пісеннику, яку саме пісню я хочу. Пояснюю своє розуміння теми, того, що у той момент почуваю. Наприклад, про пошук половинки. Саме цьому присвячена композиція «Шлях кохання». Кожна пісня є частинкою мого життя. Сьогодні моєму настрою відповідають композиції «Моя любов», «Шлях кохання».

До слова, за кордоном шанувальниці теж не залишаються байдужими до пісенної творчості Ігоря Гаврилюка. Адже співак уже не перший рік активно концертує. Традиційно найбільше виступає на території Польщі. Крім того, тенор нещодавно виступав також у Німеччині й Франції.

Принадно співак вітає всіх представниць прекрасної статі з святом весни, бажає щастя, міцного здоров'я, сімейного благополуччя і повсякденного натхнення.

Анна ЗОЛОТНЮК.

**ЗОЛОТИЙ ГОЛОС, ТЕНОР, СОЛІСТ ОБЛАСНОЇ ФІЛАРМОНІЇ ІГОР ГАВРИЛЮК ДОДАТКОВОГО ПРЕДСТАВЛЕННЯ НЕ ПОТРЕБУЄ. АДЖЕ ВІДОМИЙ ЯК ТИМ, КОТРІ ВІДВІДУЮТЬ АКАДЕМІЧНІ КОНЦЕРТИ, ТАК І ТИМ, КОТРІ НАДАЮТЬ ПЕРЕВАГУ ЕСТРАДНІЙ МУЗИЦІ. ЙОГО РЕПЕРТУАР НАЛІЧУЄ БІЛЬШ НІЖ 50 АРИЙ, 40 РОМАНСІВ, 80 НАРОДНИХ І БЛИЗЬКО 30 ЕСТРАДНИХ ПІСЕНЬ. ПАН ІГОР ВИСТУПАВ НА СЦЕНАХ НАЙБІЛЬШИХ КОНЦЕРТНИХ ЗАЛІВ ТОРОНТО, ОТТАВИ, МОНРЕАЛЯ, ОШАВИ, БРАМПТОНА. ЗНАЧНИМ ДОСЯГНЕННЯМ ДЛЯ НЬОГО СТАЛО НАГОРОДЖЕННЯ ОРДЕНОМ «ГЕОРГІЯ ПЕРЕМОЖЦЯ» ЗА ПОПУЛЯРИЗАЦІЮ УКРАЇНСЬКОЇ ПІСНІ В УКРАЇНІ ТА ЗА КОРДОНОМ.**

ки його мати жива, він відчуває себе сином. Я теж не втрачаю такого відчуття».

Символічно й таке: першою професійною та найвідомішою піснею пана Ігоря стала «Зоряна». Написав її Анатолій Матвійчук. «Зоряна» швидко стала візитівкою пана Ігоря. Записана у Києві, її визнали найліпшою на «Пісенному вернісажі», з нею ви-

більший подарунок. Жінки водночас ініціатори діяльності, спонукають до творчості. Артистові-чоловіку легше».

Вікова категорія шанувальниць творчості Ігоря Гаврилюка різна. Адже поряд із естрадними у його репер-